

EDUCACIÓN PARA LA LA SALUD



FUNDACIÓN
VIDA SILVESTRE
ARGENTINA



ACTIVIDADES PARA 2DO CICLO PRIMARIO

Cuestión de ruido

Objetivo: conocer la valoración que se tiene del ruido. Despertar preocupación por el valor y la necesidad de una buena calidad acústica ambiental.

Áreas de conocimiento: Ciencias Sociales, Matemática.

Desarrollo: Luego de investigar sobre la problemática del ruido, sus efectos y sus fuentes, realizar esta actividad. Para conocer la valoración que la sociedad hace del ruido, haremos una serie de encuestas realizadas en el ámbito educativo y ciudadano, que irán dirigidos al estudiante, docentes, empresas relacionadas con actividades de repercusión acústica, hospitales, ciudadanos, etc.

Una vez elaborado el cuestionario, realizaremos las encuestas. Para ello se puede dividir la clase en grupos y cada uno de ellos encuestará a los distintos grupos a los que van dirigidas.

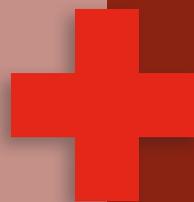
Realizadas las encuestas se procesará la información recogida. Con los datos obtenidos de las respuestas de cada tipo de encuesta, elaborar porcentajes y representaciones gráficas.

Cierre: Valorar los datos obtenidos, debatir y analizar en clase las conclusiones oportunas que se extraen de cada cuestión. Una vez analizadas las conclusiones, divulgar aquellas que nos parezcan más interesantes (mediante carteles, collages, etc.). Pasado un tiempo se pueden realizar nuevos cuestionarios y comparar los resultados.



Materiales: hojas, lapiceras, cuestionarios y calculadora.

Adicional: Revista de Vida Silvestre N° 122
Nota sobre ruido: ¿Cómo dijo? pág. 52



¿CÓMO DIJO?



FOTO: © EDWARD PARKER / WWF-CANON

Acostumbrarse ya es un síntoma del problema, porque estar constantemente expuesto a los ruidos genera trastornos en cuerpo y mente. Entre los primeros figura la aceleración del pulso y de la respiración, la elevación de la presión arterial, del azúcar y del colesterol en la sangre, cansancio e insomnio, todo esto producto de una mayor secreción de adrenalina. En lo psicológico se observa estrés, irritabilidad y disminución de la concentración, a veces con su consecuencia funesta: el aumento de los accidentes de trabajo.

El Ruido: por definición es “un sonido inarticulado y confuso, más o menos fuerte y, generalmente desagradable o molesto”. Y se dice “generalmente” ya que el ruido que provoca un recital de rock o un Fórmula 1 puede ser placentero para algunos y no para otros. Pero, agradable o no, los daños que pueden provocar son los mismos.

Los ruidos se miden en decibeles, correspondiendo el 0 al silencio, 30 a una conversación en voz baja, 60 a una común, 80 al tráfico ciudadano, 100 al

producido por una moto, 110 a un recital de Rock, 130 a un martillo neumático y 150 al despegue de un avión a reacción. Nuestro oído está adaptado a tolerar los 60 decibeles sin problemas pero cruzando este umbral y ante una exposición prolongada, el organismo humano muestra reacciones patológicas.

Lesiones: se considera que una exposición de más de dos horas diarias a ruidos excesivos, sostenida durante un lapso de tiempo más o menos largo, puede provocar lesiones auditivas irreparables (audición deficiente o hipoacusia).

PREVENCIÓN:

- Escuchar con criterio la música con auriculares: si se utilizan diariamente a fuerte volumen y durante más de dos horas, lo más factible es que con el correr del tiempo se produzcan lesiones auditivas.

-Si estamos en nuestro hogar, la utilización de orejeras ante ruidos molestos (por ejemplo el sonido de una sesión de batería de un vecino o la rotura del pavimento con un martillo neumático) es

un paliativo. En condiciones extremas, habrá que proceder a la colocación de paneles para disminuir los ruidos molestos.

-En lo que atañe al tránsito (principal fuente de ruidos en las grandes metrópolis), evitar el uso de la bocina y vigilar que el escape del auto esté en condiciones adecuadas.

-En el trabajo, cuando el ruido ambiente es superior a los 60 decibeles también es indispensable usar orejeras.

¡Y pensar que los poetas Décimo Junio Juvenal en la Roma clásica y Nicolás Boileau en el París renacentista ya se quejaban de los ruidos molestos!

Uno de los problemas que más afecta a la sociedad moderna es el del ruido. Buenos Aires es la 4ª ciudad más ruidosa del mundo, precedida por Nueva York, Tokio y Nagasaki.

En casa evitemos la utilización de aparatos ruidosos al mismo tiempo, como el televisor y la aspiradora.